

#INTERMEZZO_III

**Archivo de pequeñas catástrofes
cotidianas**

Catalina Gómez Guzmán

26, 27, 28 de octubre



#INTERMEZZO_III

ARCHIVO DE PEQUEÑAS CATÁSTROFES COTIDIANAS

Desde hace un tiempo estoy en busca de un método propio para hacer de mi existencia algo evidente, utilizando los recorridos y las derivas como herramienta para ello, haciendo registros, archivándolos, descifrándolos de alguna manera. En el andar empieza y termina este experimento.

“Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas” nace de la idea de hacer una suerte de diario registrando a manera de archivo pequeños encuentros que tengo con el azar, incidentes desafortunados o simplemente acciones insignificantes que me llevan a otras, todo esto en mi cotidianidad y en cualquier lugar por donde transito y me pierdo a diario.

Hay rutinas que son de alguna manera el soporte para hacer visibles algunas acciones, lo que permite verlas desde otra perspectiva, como un medio para llegar a identificar esos cambios constantes del yo. Desde ese momento (en que me di cuenta que podía inventarme sistemas de medida que no existen) inicié este experimento, es interesante ver cómo un accidente se convierte en algo tangible, en algo que me lleva a pensar más allá del simple accidente de cortarme y saber que esa fue la herida que no me mató en ese instante o que la uva que me comí en ese momento que pudo ser vino y no lo fue. Es un archivo donde las catástrofes están inmersas en situaciones (unas más profundas que otras) donde el tiempo deja de ser algo pasado para convertirse directamente en un recuento de memorias.

Catalina Gómez Guzmán



#INTERMEZZO_III

[Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas]
Catalina Gómez G.

Inauguración, 26 de octubre
20:00 h.
Galería 6mas1





Vistas de la instalación



Vistas de la instalación



Vistas de la instalación



Vistas de la instalación



Autor: Catalina Gómez G.

Título: Estos es un paisaje

Serie: Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas

Técnica: Polvo

Dimensiones: Variables

Año: 2017



Autor: Catalina Gómez G.

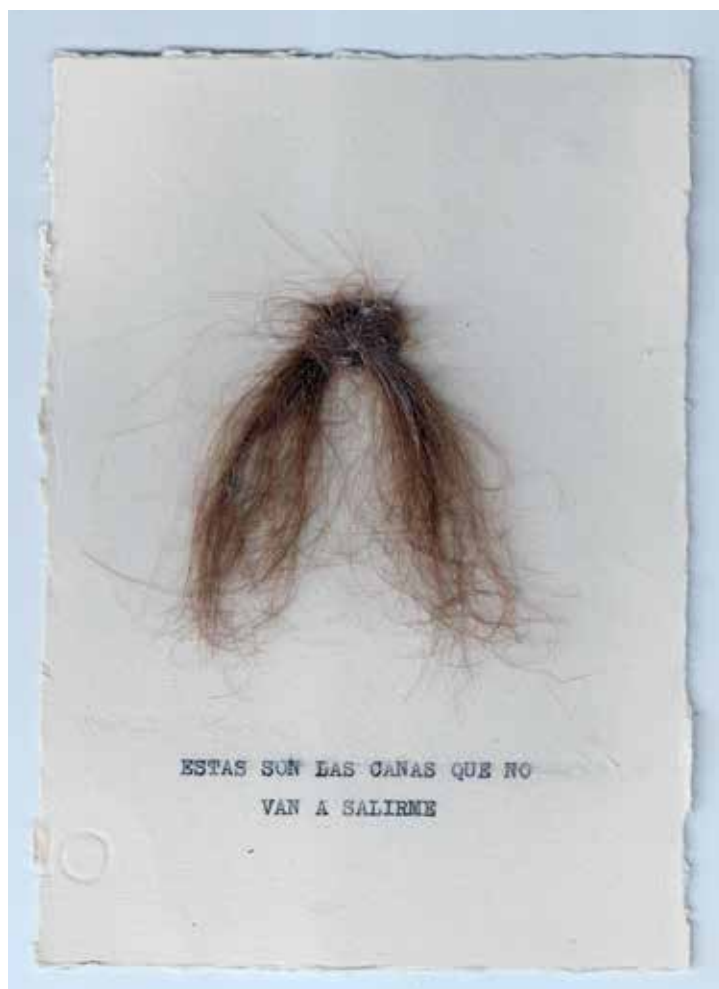
Título: Esta fue la herida que no me mató

Serie: Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas

Técnica: Sangre sobre papel y texto

Dimensiones: 12,5 x 17,5 cm

Año: 2017



Autor: Catalina Gómez G.

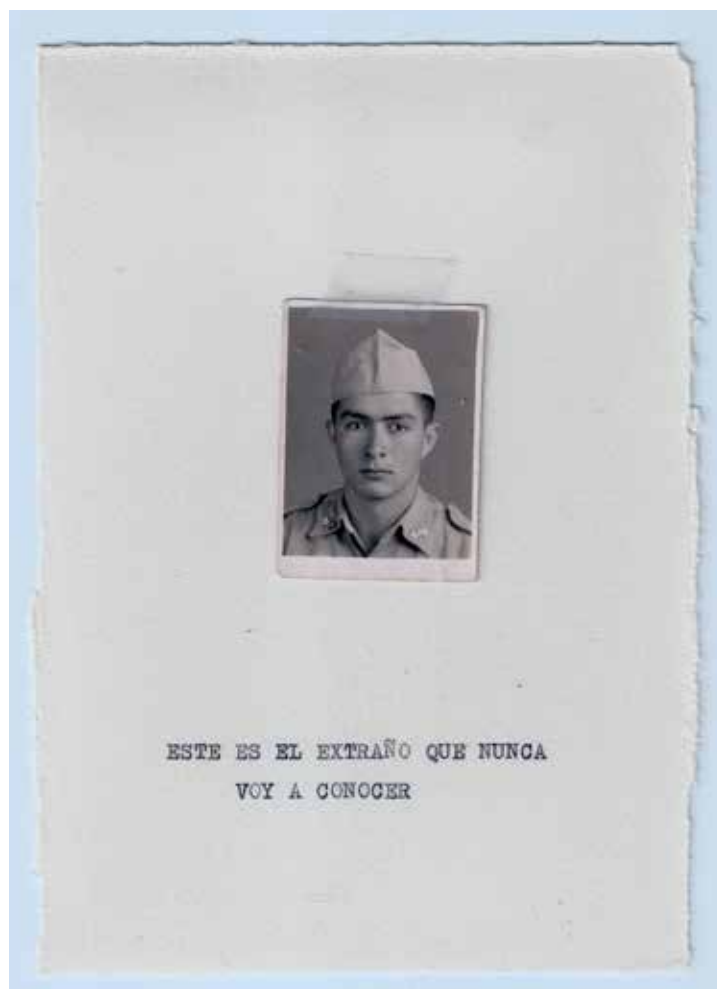
Título: Estas son las canas que no van a salirme

Serie: Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas

Técnica: Pelo muerto sobre papel y texto

Dimensiones: 12,5 x 17,5 cm

Año: 2017



Autor: Catalina Gómez G.

Título: Este es el extraño que no voy a conocer

Serie: Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas

Técnica: Fotodocumento sobre papel y texto

Dimensiones: 12,5 x 17,5 cm

Año: 2017



Autor: Catalina Gómez G.

Título: Esto es el tiempo en mi casa

Serie: Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas

Técnica: Polvo sobre papel y texto

Dimensiones: 12,5 x 17,5 cm

Año: 2017



Autor: Catalina Gómez G.

Título: Esto es una escena del crimen

Serie: Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas

Técnica: Cadaver de mosco sobre papel y texto

Dimensiones: 12,5 x 17,5 cm

Año: 2017



Autor: Catalina Gómez G.

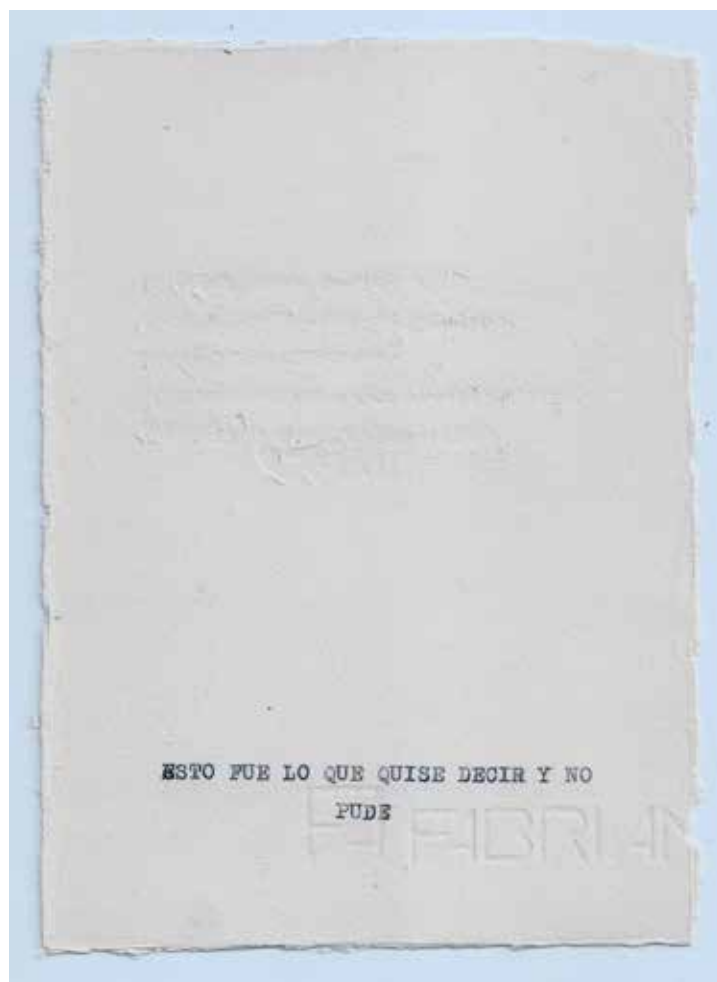
Título: Esto es una parte muerta de mí

Serie: Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas

Técnica: Uñas sobre papel y texto

Dimensiones: 12,5 x 17,5 cm

Año: 2017



Autor: Catalina Gómez G.

Título: Esto es lo que quise decir y no pude

Serie: Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas

Técnica: Palabras borradas sobre papel y texto

Dimensiones: 12,5 x 17,5 cm

Año: 2017



Autor: Catalina Gómez G.

Título: Esto un día fue una oveja

Serie: Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas

Técnica: Pelusa de jersey sobre papel y texto

Dimensiones: 12,5 x 17,5 cm

Año: 2017



Autor: Catalina Gómez G.

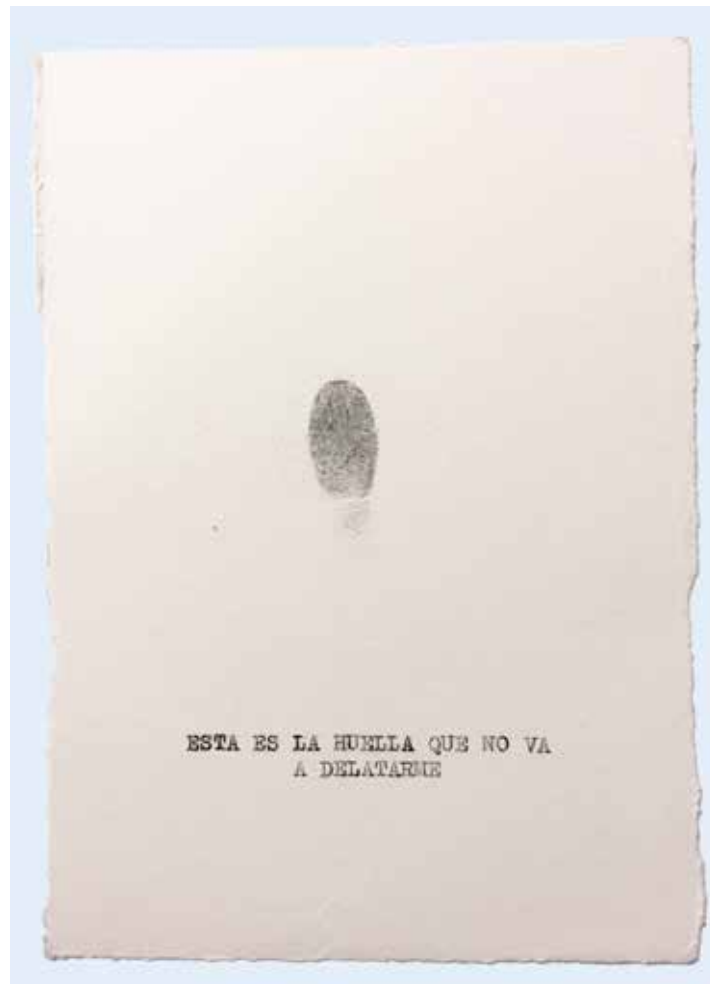
Título: Esto es un dibujo de un adulto

Serie: Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas

Técnica: Rotuladores sobre papel y texto

Dimensiones: 12,5 x 17,5 cm

Año: 2017



Autor: Catalina Gómez G.

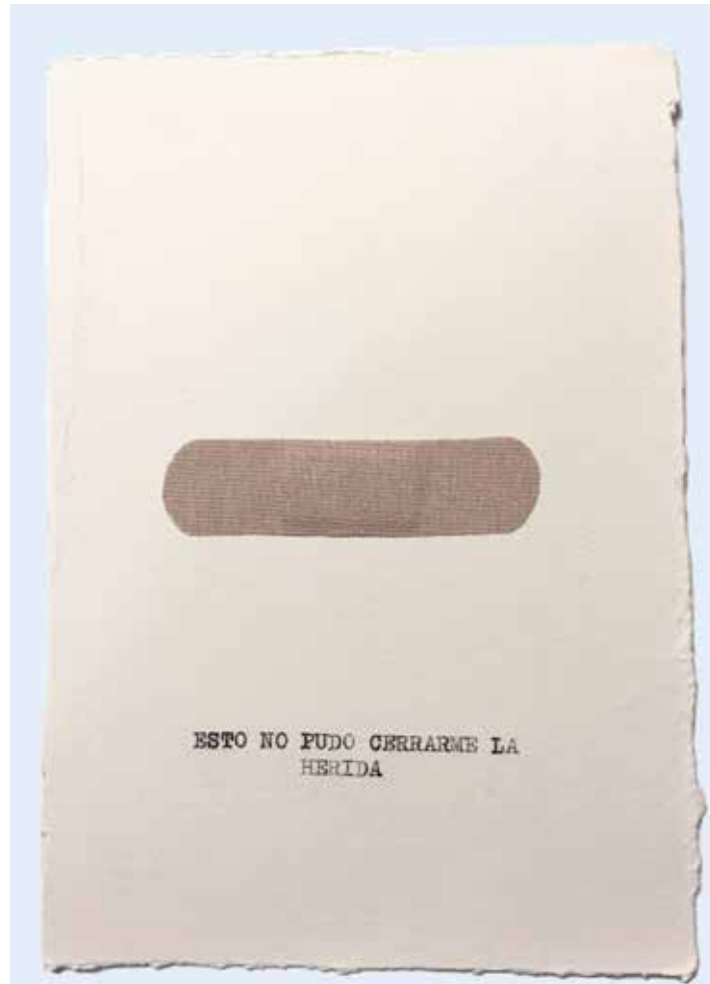
Título: Esta es la huella que no va a delatarme

Serie: Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas

Técnica: Huella dactilar y tinta sobre papel y texto

Dimensiones: 12,5 x 17,5 cm

Año: 2017



Autor: Catalina Gómez G.

Título: Esto no pudo cerrarme la herida

Serie: Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas

Técnica: Tirita sobre papel y texto

Dimensiones: 12,5 x 17,5 cm

Año: 2017



Autor: Catalina Gómez G.

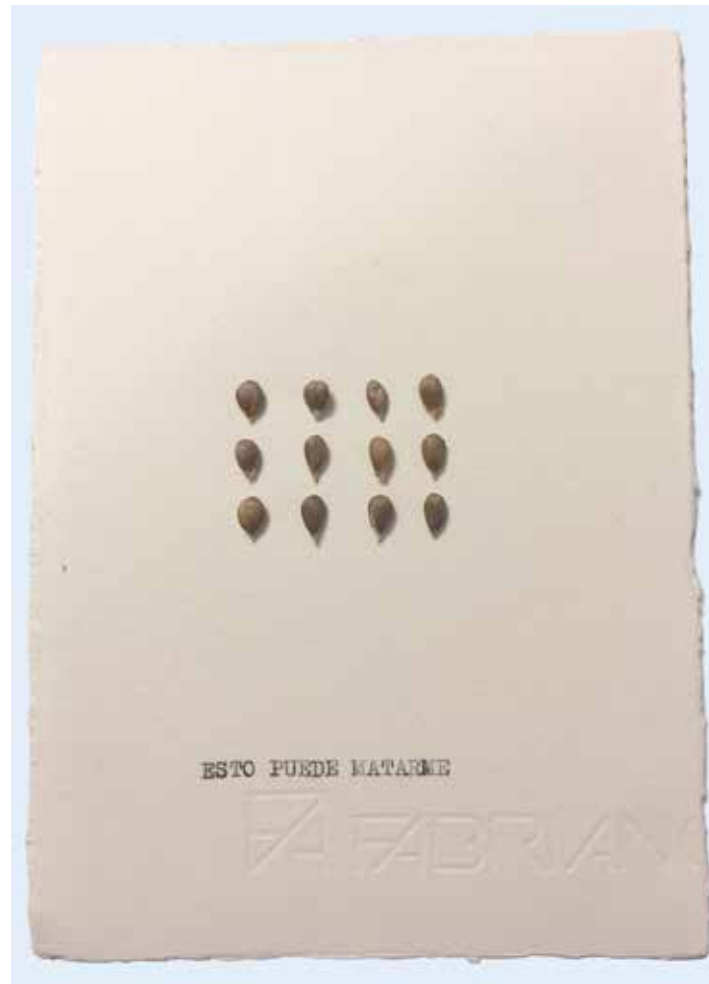
Título: Estos son los muertos con los que no cargo

Serie: Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas

Técnica: Cadáveres de insectos sobre papel y texto

Dimensiones: 12,5 x 17,5 cm

Año: 2017



Autor: Catalina Gómez G.

Título: Esto puede matarme

Serie: Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas

Técnica: Semillas de Manzana sobre papel y texto

Dimensiones: 12,5 x 17,5 cm

Año: 2017

Catalina Gómez G.

Bogotá, Colombia, 1991.

Artista visual nacida y criada en Bogotá, egresada de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá.

A lo largo de mi carrera me he interesado por la memoria que guardan los objetos y los lugares, también me ha interesado apropiarme de las historias ajenas y anónimas a través de tejer contextos e historias para objetos aislados.

Estudios

- Master en investigación en arte y creación. Universidad Complutense de Madrid. 2016 -2017 Madrid, España.

- Artes visuales. Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. 2009 - 2014

Exposiciones

Individuales

2017

- #INTERMEZZO_III "Archivo de pequeñas catástrofes cotidianas", Galería 6mas1, Madrid, España

2014

- Proyecto de grado "El olvido está lleno de memoria". Espacio Casa Común, Bogotá, Colombia

Colectivas

2017

- "Algo Más Alegre IV". Espacio Independiente. Sevilla, España

- Exposición resultado de la residencia CANTERA EN FEMENINO. Tabacalera, Promoción del arte, Madrid, España

- "Fiesta de Familia" - Hall de exposiciones de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid. Madrid, España

2016

- II ART DEPOT - Exhibición de arte - Fundación Corazón Verde. Cámara de comercio de Bogotá, Bogotá, Colombia

2015

- Feria del Millón Grolsch. Centro Creativo Textura, Bogotá, Colombia

- Exposición Lanzamiento página web proyecto ARTRADE. Espacio Casa Común. Bogotá, Colombia

- "MTG 1" Muestra de trabajos de grado de la Pontificia Universidad Javeriana. Espacio Casa Común. Bogotá, Colombia

2014

- "Mesa de Luz". Espacio Casa Común. Bogotá, Colombia

- Exposición muestra del curso "Fundición" realizado en la Escuela de Artes y oficios Santo Domingo, Bogotá, Colombia

- "La Casa Habla". Inauguración espacio Independiente de arte Casa Común. Bogotá, Colombia

2013

- "XIII Salón Javeriano de Artes Visuales" de la Pontificia Universidad Javeriana. Biblioteca Virgilio Barco. Bogotá, Colombia

- Exposición Inauguración CLAN Barrio Castilla, Localidad de Kenedy. Espacio gestionado por IDARTES. Bogotá, Colombia.

Residencias

2017

- CANTERA EN FEMENINO. Tabacalera, Promoción del arte, Madrid, España

Galería 6mas1

26, 27 y 28 de octubre
2017