# ALMONEDA FALAGÁN

JULIO FALAGÁN

**Domingo 26 de febrero**
**Rastro de Madrid**
**Calle de los Pintores (Calle San Cayetano, 10)**
**de 10 a 16 h.**

galería 6mas1

ALMONEDA
FALAGAN
CALLE SAN CAYETANO, 10
EL RASTRO DE MADRID
DOMINGO 26 DE FEBRERO
DE 10 A 16:00H

# ALMONEDA FALAGÁN

Durante solo un día y a modo de despedida de la semana más importante del Mercado del Arte en España ven a Almoneda Falagán, una oportunidad única para ver un inmenso catálogo de la obra de Julio Falagán reunida en una instalación en el corazón del Rastro de Madrid.

Almoneda Falagán es un proyecto de Galería 6mas1 y Julio Falagán en pleno Rastro de Madrid en el que se intenta devolver a su lugar de origen a las obras modificadas por el artista. Una mudanza de prácticamente la totalidad de su estudio a un local del rastro, concretamente en la calle de los pintores, recreando una ficticia tienda de chamarilero donde se podrá acceder y comprar todo tipo de obras del artista, desde las más antiguas a las más actuales y también multitud de objetos recolectados por él en estas calles. Una instalación viva que se mimetiza con el lugar del que surge su obra. Un reencuentro y una oportunidad de ver y tocar lo que normalmente está oculto en un almacén. Un acercamiento del arte contemporáneo a un publico ageno a él y una buena vía para comprender la complejidad de la diversidad de su trabajo.

Un simulacro de tienda de compraventa de objetos que reflexiona sobre:

Mercado del arte lo obsoleto
la reubicación
el fake
el juego
la desmitificación de la obra de arte
la cantidad de obra que se puede acumular si eres un artísta prolífico.

Del Mercado al Mercadillo.

# Julio Falagán
## 1979, Valladolid

### Formación

**2004**

- Licenciado en Bellas Artes y C.A.P. (Curso de Adaptación Pedagógica) Universidad de Salamanca.

**2000**

- -Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Ilustración, Escuela de Arte de Valladolid.

### Premios y Becas

**2015**

- Premio Adquisición XV Concurso Encuentros de Arte Contemporáneo, Universidad de Alicante.
- Beca ART-EX AECID para proyectos artísticos en el exterior.

**2014**

- Beca Residencia Madrid y Argentina El Ranchito, Matadero Madrid – AECID.

**2013**

- Beca Residencia CREART en Atelierhaus Salzamt de Linz, Austria.

**2012**

- Beca de la Real Academia de España en Roma 2012-2013.
- Premio Racimo de Pintura, Serrada, Valladolid.
- II Encontro de Artistas Novos Cidade da Cultura, Santiago de Compostela.

**2011**

- Beca P4, Plataforma de Apoyo al Arte en Castilla y León.

**2010**

- Mención de Honor Premio Nacional de Pintura Caja España.

**2009**

- Beca Casa de Velázquez 2009.
- Beca Madrid Procesos 2009 AVAM/CRAC.
- 1er Premio de Pintura Certamen de Arte Joven Junta de Castilla y León.
- Premio de la Asociación Madrileña de Críticos de Arte, Mejor Obra de Tentaciones, ESTAMPA 09.

**2008**

- Premio Nacional de Pintura Pancho Cossio.
- Premio Ilustración Propuestas 2008, Vegap, Fundación Arte y Derecho.
- Premio Adquisición BIAM O8, Biennal d´art Ciutat d´Amposta.
- Mención de Honor Premio Nacional de Pintura Caja España.

**2007**

- Beca Estancias 2007 Injuve.

**2006**

-Premio Muestra de Arte Injuve 06.

- 1er Premio Cómic, Junta de Castilla y León.

**2005**

- Beca de Artes Plásticas Diputación de Valladolid.
- Accésit Arte Joven Junta de Castilla y León.

**2004**

- Mención de Honor Generación 2004 Caja Madrid.
- 1er Premio XX Jóvenes Artistas Caja de Burgos.
- Beca de Proyectos Artísticos Junta de Castilla y León.

**2003**

- 2º Premio XV Pintura Rápida del Buen Retiro de Madrid.

**2002**

- 1er Premio de Pintura Rápida Valladolid.

**2001**

- Mención de Honor V Premio de San Marcos Universidad de Salamanca.

**2000**

- 1er Premio de Pintura Rápida Valladolid.
- Primer Premio y Premi del Público Certamen Nacional de Cortometrajes La Fila.

**1999**

- Mención de Honor XV Jóvenes Artista Caja de Burgos.
- Premio de Ilustración Junta de Castilla y León.

### Exposiciones Individuales

**2015**

- Alles Meins, Galería 6mas1, Madrid. Power to the people, Galería Vermelho Sao Paulo, RMIT Gallery Melbourne, ANU Canberra, Total Museum Seúl y The Clemente Center New York.
- Warum ist mir nichts eingefallen? Con el artista Kurt Lackner. Museo Patio Herreriano, Valladolid.

**2014**

- No estoy preparado para arder eternamente, Galería 6mas1, Madrid.
- Trueque, Matadero Madrid y Utopic_Us, Madrid.

**2013**

- Prioridad Absoluta, Galería 6mas1, Madrid.
- Warum ist mir nichts eingefallen? Con el artista Kurt Lackner. Atelierhaus Salzamt, Linz, Austria.

**2012**

- Un paso más y estás muerto, Galería 6+1, Madrid.

- In gold we trust, Galería Liebre, Madrid.

**2011**

- El día de la Hecatombe, Da2 Domus Artium 2002 Salamanca.
- Vuelva usted mañana, comisariada por Tania Pardo para "En Casa" La Casa Encendida, Madrid.
- Left vs. Right, Noche de Luna Llena, La Casa de los Picos, Segovia.
- Huye mientras puedas, Hospital de San Juan de Dios, Espacio de Arte Contemporáneo de Almagro, Ciudad Real.
- Art Copy Center, SOL1 Primera Semana de Obras Libres, Matadero de Madrid.

**2010**

- Hombre Rico / Pobre Hombre, Espacio 6mas1, Madrid.
- G.E.F. (Grupo Empresa Falagán), Espacio Rampa, Madrid.
- Acabemos con los humanos, Itinerante por Castilla y León, salas de Caja España.

**2009**

- Comme un cheval fou, Chatteâu de Trévarez, Bretagne, France.
- Cómo sobrevivir a una Hecatombe, Casa de Velázquez, Madrid.

**2008**

-Broza fetén, Galería Carmen de La Guerra, Madrid.

- Despojos ilustres, Galería Caracol, Valladolid.

**2007**

- Obras íntimas, Sala Unamuno, Salamanca.

**2005**

- Morralla exquisita, Galería Artificial, Madrid.

## Exposiciones Colectivas

**2016**

- Abismo Humano, comisariada por Lucas Cuturi, Sala Municipal de exposiciones Las Francesas, Valladolid.
-Casa Leibniz 16, Way of Escape, comisariada por Jacobo Fitz-James Stuart, Madrid.
-Minifesta #2, Con el artista Kurt Lackner. Atelier Suterena, Viena, Austria.

**2015**

- The City and Me. Friesersalon (Pelu_Quería), con el artista Kurt Lackner. Comisariada por Lucas Cuturi.
- Prólogo, La Gran Espacio de Arte, Valladolid.
- Atmosferas, Normal Espacio de Intervención Cultural de La Universidad de la Coruña.
- Finis Libertas Mundi, CHACO 15 Feria de Arte Contemporáneo de Chile, Galería 6más1.
- Minifesta #1, Con el artista Kurt Lackner. Atelierhaus Salzamt, Linz, Austria.
- 1/3, Sala de Exposiciones Escuela de Arte Jose Mª Cruz Novillo, Cuenca.

**2014**

- White Noise, Black Words, con el artista Kurt Lackner. Comisariada por Miguel Amado, Rosa Lleó y Joao Laia. Itinerante por Lituania, Croacia y Rumania.
- Pasen y vean, comisariada por Daniela Gutiérrez. Panal 361, Buenos Aires. Argentina.
- Thanatos kann Phönix! Von Destruktion und Neuentwicklung, Greusslich Contemporary Gallery, Berlin.
- Normal, Ranchito Matadero de Madrid.
- Estación XV, Real Academia de San Fernando, Madrid.
- Naturaleza Muerta, Art Lima Feria Internacional de Arte. Perú.
- La irrupción de lo inesperado, Galería Serendipia, comisariada por La Gran, Madrid.
- De lo real a lo insóito, Open studio, Vista Alegre 20. Madrid

**2013**

- Estación XV, Real Academia de España en Roma.
- Warum ist mir nichts eingefallen? Con el artista Kurt Lackner. Atelierhaus Salzamt, Linz, Austria.
- Marca España, comisariada por José Jurado. Weißensee Kreativstadt, Berlín.
- Espazi Aperti, Academia de Rumanía en Roma.
- Nunca Jamás, historias de niños para adultos, comisariada por Sema D'Acosta. Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla.
- Tiempos canallas, Mecánica Galería de Arte, Sevilla.
- Naturaleza Muerta / Still Life, CHACO 13 Feria de Arte Contemporáneo de Chile y Just Mad 4 Contemporary Art Fair, Madrid. Galería 6mas1.
- Hacer en lo cotidiano, comisariada por Beatriz Alonso. Sala de Arte Joven de la Comunidad de Madrid.
- Transfronterizos, comisariada por Javier Silva. Sala Municipal de exposiciones Las Francesas, Valladolid.

**2012**

- Lavoro in corso, comisariada por Jose Luis Corazón. Real Academia de España en Roma. Italia.
- Hacer el fracaso, comisariada por Daniel Cerrejón. Inéditos 2012, La Casa Encendida, Madrid.

- Fe en el dinero, Just Mad 3 Contemporary Art Fair y Art Madrid. Galería 6mas1.

- Dândi, Jugada a tres bandas, comisariada por Roberto Vidal y Luján Marcos. Galería Mad is Mad, Madrid.

- Una historia Vintage, comisariada por Daniel Silvo. C/ Alcalá, 273.

- Signos de Frontera: Propuestas Visuales de Nuevos Artistas, Itinerante por Castilla y León y Portugal.

**2011**

- Identidad española: Orgullo / Vergüenza, comisariada por Inez Piso, Galería 6+1, Madrid.

- Biblioteca intervenida, comisariada por Hablar en Arte. IItinerante por España.

- The Noise of Bubbles, comisariada por Javier Duero. Matadero Madrid.

- Calle concepto, 8º ciclo de Arte y Creación Contemporánea de Huelva.

- Gabinete de Papeles, Centre Municipal d'Exposicions d'Elx, Alicante.

- Wallpaper, Art & Design Barcelona.

- Arte Social, La Casa del Barrio, Madrid.

**2010**

- Mugre Magnífica, Espacio 8. La Gesta Imposible para La Noche en Blanco, Madrid.
- Todo disfraz, Espacio OTR, comisariada por Marlon de Azambuja. Madrid.
- Libro, Mad is Mad, comisariada por Roberto Vidal y Lujan Marcos. Madrid.
- Sin Formato 10, Museo de Arte Contemporáneo Patio Herreriano, Valladolid.
- Que nos corten la cabeza, Sala de la Lonja, Casa del Reloj del Matadero, Madrid.
- IX Bienal de Artes Plásticas Ciudad de Albacete.
- XII Bienal de Artes Plásticas Ciudad de Pamplona.

**2009**

- Asombrosa Cochambre, Tentaciones Estampa 09, Madrid.

- Arco 09, Galería Adhoc.

- G.E.F. (Grupo Empresa Falagán), La Noche en Blanco, Madrid.

- Escoria Brutal, Jornada de Puertas Abiertas de la Casa de Velázquez, Madrid.

**2008**

- Arco 08, Galería Perugi Arte Contemporánea.

- Aptitud para las armas, Sala Amadís, Injuve, Madrid.

- El papel del artista, Doméstico 08, Madrid.

- 10 x menos de 100, La Noche en Blanco, Galería Mad is Mad, Madrid

**2007**

- Arco 07, Galería T20.

- AAAAA, Itinerante. Galería Ras, Barcelona; Subaquatica, Madrid; Anti y Garabat, Bilbao.

- Enciclopedia gráfica (horror visual), Colectivo Satélite, Sala Municipal del Teatro Calderón, Valladolid.

**2006**

-Muestra Injuve 06, Círculo de Bellas Artes, Madrid.

**2005**

- Artissima 12, Feria Internazionale D'Arte Contemporánea a Torino.

**2004**

- No lo llames performance, Da2, Domus Artium 2002 Salamanca.Castilla y León.

## Colecciones

- Ministerio de Cultura de España.
- Real Academia de España en Roma.
- Atelierhaus Salzamt.
- Caja Madrid.
- Junta Municipal del Distrito de Retiro de Madrid.
- Caja de Burgos.
- Junta de Castilla y León.
- Winterthur.
- Ayuntamiento de Valladolid.
- Diputación de Valladolid.
- Diputación de Badajoz.
- Gobierno de Cantabria.
- Universidad de Salamanca.

## Comisariado

**2016**

- Otra Puta Feria Más, Galería 6mas1, Madrid.

**2007**

- Enciclopedia gráfica, Colectivo Satélite, Sala Municipal del Teatro Calderón, Valladolid.

**2005**

- Exposición Atómica, Medina del Campo, Valladolid.

**2002**

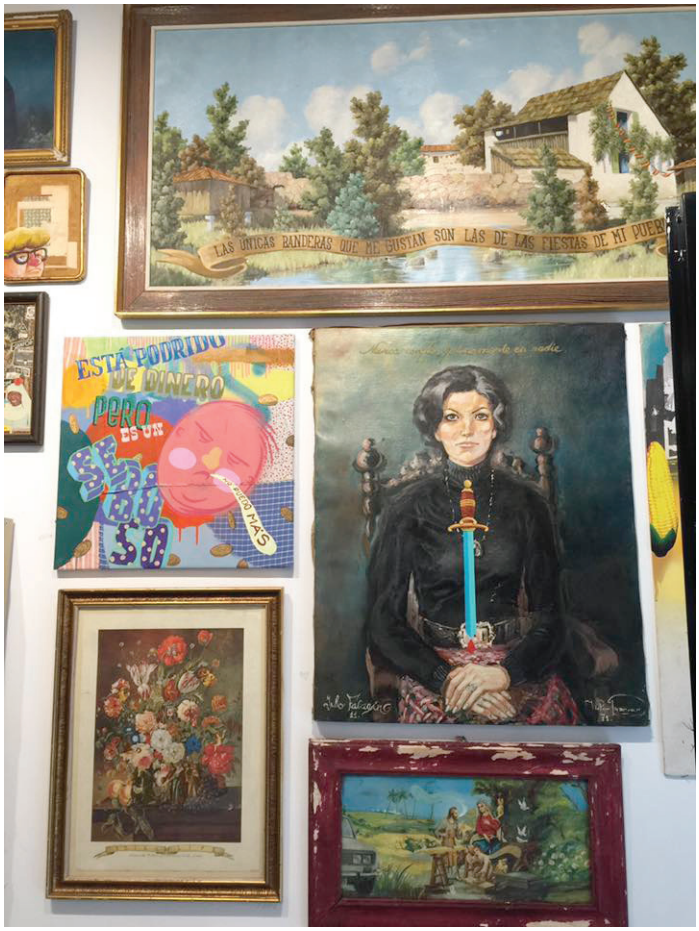
- 1 Año de proyectos en La Casa Rancia, Salamanca.

- Esto lo hace mi niño, Colectivo Satélite, Sala Municipal del Teatro Calderón, Valladolid.

Vista de la instalación

Vista de la instalación

galería 6mas1



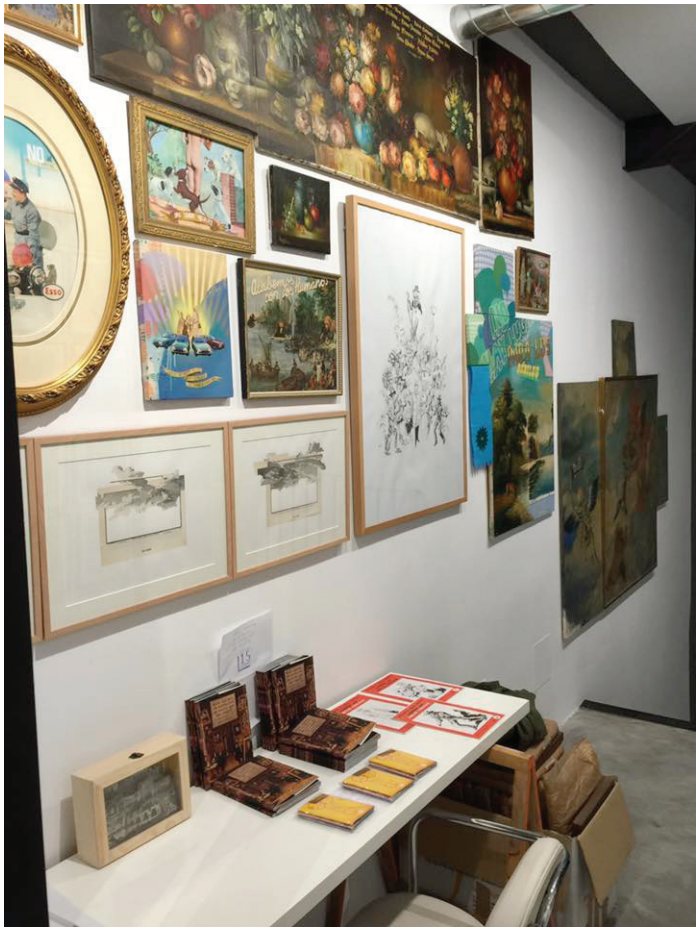

Vista de la instalación

Vista de la instalación

galería 6mas1

Vista de la instalación

Vista de la instalación



Vista de la instalación

galería 6mas1

Vista de la instalación

galería 6mas1

Vista de la instalación

Galería 6mas1

---

26 de febrero 2017